LES (AVES MAILLOL PERPIGNA





DMPASS B

Distillerie COMPASS

Créée en 2000, Compass Box est une petite maison créatrice de blends. John Glaser, son dirigeant, a défini son métier de "whiskymaker", un mot inventé pour qualifier ce fabriquant de whisky spécialisé dans l'assemblage de whiskies achetés auprès de distilleries de renom. Cette petite maison artisanale se distingue des autres assembleurs en ne proposant que quatre ou cinq blended whisky totalement traçables et aux caractères uniques et surprenants. Un superbe exemple de leur méthodologie est Compass Box Hedonism. Il s'agit d'un mariage de huit à quinze whiskies de grains différents, dont la plupart ont plus de vingt ans.

Les distilleries du sud d'Islay, sont les

plus puissantes, produisant un whisky plus ou moins fort d'odeur, macéré dans de la tourbe fumée, de l'eau salée et iodée. Les whiskies de cette partie de l'île sont pour la plupart caractérisés de médicinaux. Ces distilleries utilisent non seulement une forte part de malt tourbeux (50 mesures par million pour Ardbeg, 40 mesures pour Laphroaig), mais aussi l'eau marron de l'île pour chaque étape de la production.

Les distilleries du nord d'Islay, Bruichladdich et Bunnahabhain offrent par contraste, plus doux, ceci car ces distilleries extraient l'eau printanière avant qu'elle n'ait été en contact avec le sol tourbeux et utilise même un orge doux voire non-tourbeux. Le résultat donne à ces whiskies un goût plus doux, moussu (plutôt que tourbeux), avec un trait algueux, de noisette, et un final toujours sec.

La distillerie du milieu de l'île, reste au milieu des 2 extrêmes (tourbeux mais non-médicinal, caramélisé, avec des senteurs florales et des traces d'huile de lin). L'une bien que proche de Bunnahabhain, produit un délicat et verdoyant malt, avec certains traits de tourbe, iode/sel, balancés avec des notes florales et un final pimenté.

Fiche Technique / Oak Cross

Oak Cross est un assemblage de malts provenant du nord des Highlands, notamment de la distillerie de Teaninich. Riche et délicatement boisé, il doit son nom à la maturation en fûts de chêne américain, apportant rondeur et notes vanillées, et en fûts de chêne français, auquel ont doit ces notes d'épices et de pain grillé. Un classique de la gamme Malt Whisky Collection de Compass Box.

Comment déguster ce whisky

Versez votre whisky dans un verre tulipe, avec un col resserré ce qui vous permettra de concentrer les arômes. Évitez d'y mettre des glaçons, cela pourrait provoquer un choc thermique qui nuirait aux arômes. Cherchez à associer ce que vous sentez à des odeurs connues, ensuite faites rouler le whisky dans votre bouche et "mâchez-le", et concentrez-vous sur la finale pour apprécier les saveurs persistantes. La température idéale de dégustation est aux alentours de 15°C.

Notes de dégustation

NEZ Fin, subtil. Pomme verte, herbe fraîchement coupée, bouillie d'orge, anis étoilée. Ensuite, fruits secs (pomme) et cannelle.

BOUCHE } Ronde, pleine. Orange, clémentine, poivre et lys.

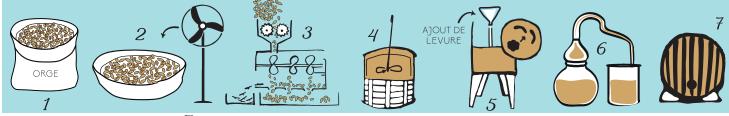
Rehaussée de sel et de noix verte.

FINALE } Longue, gourmande. Poire mûre, cassis, cerise griotte, amande verte, thym, sarriette.

Mot du CAVISTE

Ce whisky peut se déguster le soir ; à l'heure de l'apéritif, en fin de repas, dans un fauteuil en "vin" de méditation.







abrication du

- Maltage (Germination et Séchage)
- Broyage, Séparateur, Épurateur
- Brassage

- Distillation
- Passage en fût
- Embouteillage

Fiche Dégustation (à garder et à photocopier)

À vue d'ŒIL					
	Limpidité ☐ Trouble ☐ Flou ☐ Opalescent ☐ Limpide	Brillance ☐ Terne ☐ Lumineuse ☐ Éclatante	Intensité Colorante □ Terne □ Lumineuse □ Éclatante	Capillarité Coulante Épaisse Grasse Visqueuse	Couleur ☐ Or vert ☐ Or doré ☐ Or paille ☐ Or ambré
Le NEZ					
/\	1er Nez (Avant aération) // 1ère Impression (Franchise): □ Douteuse □ Simple □ Franche □ Complexe Intensité Olfactive: □ Faible □ Modérée □ Puissante Arômes				
60	2° Nez (Après aération) : □ Douteuse □ Simple □ Franche □ Complexe Intensité Olfactive : □ Faible □ Modérée □ Puissante				
	Arômes				
La BOUCHE					
	Attaque:	☐ Ample ☐ Fraîche ☐ Tendre t ☐ lodé/Marin	□ Vive □ Ne	issante erveuse piteux □ Lourd	
Arômes					
Finale	☐ Courte ☐ Moy	renne 🗌 Large	☐ Persistante		
Rétro-olfaction	☐ Sec ☐ Malté ☐	□ Fumé □ Vin	□ Sirop □ Gras/Hu	illeux 🗌 Autres	
CONCLUSION					
Qualité	☐ Faible ☐ Acceptable ☐ Bonne ☐ Excellente				
Notes					
CÉRÉALES & Rière Risquit Brioche Lait Levures Mais Malt Orga Pain Grillé Famille des Arômes					

FRUITÉS Fruits jaunes, Blancs, Rouges, Secs, Exotiques, Agrumes...

FLORAUX } Herbes Fraîches et Sèches, Fleurs, Foin, Menthols...

FUMÉS } Feu de bois, Cheminée, Fumée de tourbe, Hareng fumé, Saumon fumé, Jambon fumé...

MARINS } Embruns, Brise marine, Algues, Coquillages, Fruits de mer...

MÉDICAL Couloir d'hôpital, Désinfectant, Éther, Alcool à 90°...

BOISÉS } Gâteau brûlé, Marc de café, Réglisse, Boîte à cigares, Sciure, Gingembre, Sève, Meuble en pin, Chocolat au lait, Crème fraîche, Beurre, Huile de lin, Cire de bougie, Xérès, Porto, Cognac...

ÉPICÉS } Vanille, Mélasse, Caramel mou, Crème brûlée, Gâteau, Miel, Hydromel, Cire d'abeille, Encaustique...

ÂCRES } Eau saumâtre et de cuisson du chou, Tabac froid, Cendre de cigare, Jus de viande, Saucisse, Cirage, Fromage, Cuir vieux et neufs, Sellerie, Toile cirée, Plastique, Caoutchouc brûlé, Gaz d'échappement, Grattoir d'allumettes, Pétards...

TOURBÉS } Sous-bois, Mousse, Champignon, Tourbe, Humus, Écorce...